

# 河北师范大学文学院 2026 届中国现当代文学专业

## 硕士研究生学位论文答辩安排（一）

研究方向：现代文学研究

一、答辩人：（应到 11 人）

| 排序 | 答辩人 | 论文题目  | 学生类别 | 导 师 |
|----|-----|---|------|-----|
| 1  | 韩颖  | 赵树理《三里湾》接受研究                                  | 学历硕士 | 杨伟  |
| 2  | 李思慧 | 报刊视域下洪深抗战戏剧行动研究                               | 学历硕士 | 王勇  |
| 3  | 李一琳 | 五四新文学文本书写形式的变革研究                              | 学历硕士 | 王永祥 |
| 4  | 刘 畅 | 晋察冀边区文艺战士的生成——以胡可为例                           | 学历硕士 | 郑恩兵 |
| 5  | 刘明海 | 通俗杂志《蓝皮书》（1946-1949）研究                        | 学历硕士 | 康鑫  |
| 6  | 刘若楠 | 徐卓呆的剧场观念与实践研究                                 | 学历硕士 | 康鑫  |
| 7  | 逢晶晶 | 风雨之中，以死观生——论路翎小说的死亡书写                         | 学历硕士 | 胡景敏 |
| 8  | 裴芮磊 | 中国“慰安妇”题材文学研究                                 | 学历硕士 | 胡景敏 |
| 9  | 王晓雅 | 梅娘小说结构语义建构研究                                  | 学历硕士 | 陈爱强 |
| 10 | 张瑾  | 孔德学校白话新文学教育实践研究                               | 学历硕士 | 王永祥 |
| 11 | 郑雅云 | “暴露与讽刺”论争中的报纸副刊媒介实践研究（1938-1940）<br>——以四家副刊为例 | 学历硕士 | 王勇  |

## 二、答辩委员会成员

主 席： 李永东 西南大学文学院 教 授  
委 员： 陈爱强 河北师范大学文学院 教 授（不投王晓雅）  
胡景敏 河北师范大学文学院 教 授（不投逢晶晶、裴芮磊）  
康 鑫 河北师范大学文学院 教 授（不投刘明海、刘若楠）  
王 勇 河北师范大学文学院 教 授（不投李思慧、郑雅云）  
王永祥 河北师范大学文学院 教 授（不投李一琳、张瑾）  
郑恩兵 河北省社会科学院 研究员（不投刘畅）  
杨 伟 河北师范大学文学院 副教授（不投韩颖）

秘 书：赵泽楠

记录人：陈国菘

三、地 点：文科楼 A 座 314 （现当代文学教研室）

四、时 间：5 月 28 日 14:00

五、答辩程序：

- 1、导师介绍答辩人情况
- 2、研究生汇报论文内容要点
- 3、答辩委员会成员提问
- 4、答辩人对所提问题进行答辩
- 5、休会 / 答辩委员会合议并形成答辩委员会意见
- 6、复会：主席宣布答辩委员会意见

# 河北师范大学文学院 2026 届中国现当代文学专业

## 硕士研究生学位论文答辩安排（二）

研究方向：当代文学研究

一、答辩人：（应到 10 人）

| 排序 | 答辩人 | 论文题目                     | 学生类别 | 导 师 |
|----|-----|--------------------------|------|-----|
| 1  | 蔡湘莹 | 盛可以长篇小说中的生育书写研究          | 学历硕士 | 张清芳 |
| 2  | 柴一卜 | 陈彦小说听觉叙事研究               | 学历硕士 | 李静  |
| 3  | 李宜靖 | 作家批评视域下史铁生的形象建构研究        | 学历硕士 | 翟崇光 |
| 4  | 李泽天 | 论张洁《无字》中的个体创伤书写与精神突围     | 学历硕士 | 张清芳 |
| 5  | 刘梦涵 | 陈染小说抒情性研究                | 学历硕士 | 李建周 |
| 6  | 刘小杉 | 被雪域照亮的人类生存——论《雪山大地》的生态书写 | 学历硕士 | 李浩  |
| 7  | 刘亦芳 | 论蒋韵小说的爱情书写               | 学历硕士 | 李浩  |
| 8  | 石均歆 | 韩少功寻根小说修改研究              | 学历硕士 | 原帅  |
| 9  | 王雨涵 | “情动”理论视域下王家卫电影中的“情绪”问题研究 | 学历硕士 | 高媛媛 |
| 10 | 杨越寒 | 陈超诗学的语言存在论研究             | 学历硕士 | 李建周 |

二、答辩委员会成员

|      |     |           |                |
|------|-----|-----------|----------------|
| 主 席： | 沈杏培 | 南京师范大学文学院 | 教 授            |
| 委 员： | 李建周 | 河北师范大学文学院 | 教 授（不投刘梦涵、杨越寒） |
|      | 李 浩 | 河北师范大学文学院 | 教 授（不投刘小杉、刘亦芳） |
|      | 张清芳 | 河北师范大学文学院 | 教 授（不投蔡湘莹、李泽天） |
|      | 李 静 | 河北师范大学文学院 | 副教授（不投柴一卜）     |
|      | 高媛媛 | 河北师范大学文学院 | 副教授（不投王雨涵）     |
|      | 原 帅 | 河北师范大学文学院 | 副教授（不投石均歆）     |
|      | 翟崇光 | 河北师范大学文学院 | 副教授（不投李宜靖）     |

秘 书： 张高峰

记录人：韩淼

三、地 点：文科楼 A 座 306（文艺学教研室）

四、时 间：5 月 28 日 14:00

五、答辩程序：

- 1、导师介绍答辩人情况
- 2、研究生汇报论文内容要点
- 3、答辩委员会成员提问
- 4、答辩人对所提问题进行答辩
- 5、休会 / 答辩委员会合议并形成答辩委员会意见
- 6、复会：主席宣布答辩委员会意见