

河北师范大学文学院 2026 届文艺学专业

博士研究生学位论文答辩安排

一、答辩人：（应到 3 人）

排序	答辩人	论文题目	学生类别	导师
1	褚军棠	仰韶彩陶象生纹饰的文化分析	博士研究生	孙秀昌
2	史洪存	宋代文士群体书法审美范式嬗衍研究	博士研究生	姜文振
3	邢继扬	美国学界《文心雕龙》命题译释研究	博士研究生	李卫华

二、答辩委员会成员（5 人）

主 席：	李春青	华南师范大学文学院	教授、博士生导师
委 员：	张华	北京语言大学文学院	教授、博士生导师
	邓宝剑	北京师范大学艺术与传媒学院	教授、博士生导师
	邢建昌	河北师范大学文学院	教授、博士生导师
	牛军	河北师范大学文学院	教授、博士生导师

秘书： 李超

记录： 高雪洁、张子天

三、地 点：河北师范大学文学院文艺学教研室

四、时 间： 6 月 1 日 08 : 30

五、答辩程序：

1. 导师介绍答辩人情况
2. 研究生汇报论文内容要点
3. 答辩委员会成员提问
4. 答辩人对所提问题进行答辩
5. 休会 / 答辩委员会会议并形成答辩委员会意见
6. 复会：主席宣布答辩委员会意见